

# LIBROS

## ARDERA EL VIENTO de Guillermo Saccomanno Premio Alfaguara de novela 2025



Los Esterházy, una pareja excéntrica sin un pasado claro, llegan a un pueblo de la costa argentina y comienzan a regentar un antiguo hotel.

Estos dos seres (y sus dos hijos, una niña y un niño más inquietantes y enigmáticos que ellos) producen el efecto de una partícula enfermiza que se introduce en las grietas de una sociedad pequeña y arrasada con su dinámica cotidiana, aparentemente calma.

La pareja resulta ser un amplificador de los prejuicios, los deseos ocultos, las supersticiones, los temores y la violencia larvada en muchos de los habitantes del pueblo. es la historia de una degradación, que poco a poco deja a la vista las miserias del cuerpo social.

Expuesta al influjo de los Esterházy, la extraña villa costera deja aflorar la oscuridad que circula por sus zonas subterráneas, como si los visitantes fueran una piedra de toque maligna que lograra sacar a la luz la verdadera naturaleza de los personajes.

Aunque transcurra en un país específico, acaba por ser una metáfora distorsionada del espíritu de nuestro tiempo.

## MIL MANERAS DE COGERNOS DE LA MANO de María Jesús Canellas - Editorial: Ondina



Mi vecino ha asesinado a su mujer". Con esta frase comienza Mil maneras de cogerarnos de la mano.

¿Es realidad? ¿Una fantasía sembrada por la película de Woody Allen Misterioso Asesinato en Manhattan que la protagonista acaba de ver? Una sospecha, cierta o ficticia, que va a entrelazar las vidas de los vecinos de un rellano, en una urbanización de Pozuelo de Alarcón, a las afueras de Madrid.

Dispuestos a esclarecer la verdad los protagonistas de esta novela tendrán que ingeniárselas en su búsqueda de pruebas, tarea nada fácil ya que están confinados por el COVID.

Complicidad, amistad, risas, lágrimas, y sobre todo amor, arropado por la música seductora del tango de Piazzolla Café 1930, construyen este relato de relatos.

Llena de planos generales que se cierran en el plano más corto de las emociones de los personajes que susurran sus secretos a la autora y ella es-no lo oculta una "ladrona de historias"

## EN UN BONITO DÍA TE ENCONTRARE de Do Woo Lee - Editorial: Letras de Plata



Tras una experiencia traumática, Haewon renuncia a su trabajo como profesora de arte y abandona Seúl para volver a Bukhyeon-ri, el lugar en el que vivió durante su adolescencia. En el pueblo se reencuentra con Eunseop, su vecino de la infancia y excompañero de colegio, que ahora es dueño de una pequeña librería llamada Good Night, en la cual dirige un club de lectura. Gracias a los libros y a un diario no tan privado, el día a día en la librería revelará qué secretos y qué sentimientos se esconden. En

medio del frío invierno, Haewon y Eunseop encuentran en el otro la calidez que necesitaban para derretir sus corazones congelados por la amarga realidad, sanar las heridas del pasado y volver a creer en el amor. =

## VIVIR SIN AIRE de Céline Rodríguez Limón - Editorial: Aguilar



Vivir sin aire es una conmovedora historia real la de una madre coraje y la de un niño especial que supieron ser felices hasta el último de sus días a pesar de las dificultades. Su marcha dejó a todos los que conocíamos a Marc con el corazón roto, pero sabiendo que teníamos a un ángel en el cielo cuidando de nosotros.

Cuando Céline Rodríguez Limón recibió el diagnóstico de su hijo Marc, su mundo cambió para siempre. Marc padecía el síndrome de Haddad, una enfermedad rara que combina el síndrome

de Ondine y la enfermedad de Hirschsprung, lo que lo obligó a dormir conectado a un respirador. En medio del dolor y la incertidumbre, Céline dejó de ser ella para convertirse en "la mamá de Marc", enfrentándose a una compleja realidad hospitalaria y aprendiendo a vivir de otra manera.

## DE LOS PIES A LA CABEZA de Ramiro Fernandez Alonso



El rotario Ramiro Fernandez Alonso nos regala sus historias sus vivencias alrededor de su profesión de peluquero y del mundo del Fútbol. Se le conoce como el peluquero de "La Roja". Casi todos los componentes de la selección de fútbol española han pasado por sus manos, mientras cuidaba de la imagen personal de jugadores, técnicos, directivos y colaboradores que le brindaron innumerables relatos de la historia del fútbol en España.

Hoy, ya jubilado ramiro nos devuelve el tiempo que en otro tiempo le dieron sus amigos en forma de libros y de historia.